



QUI SOMMES-NOUS ?

Créée en 1980, la Radio communautaire francophone de Montréal donne la parole à la communauté montréalaise dans toute sa pluralité. Elle produit et diffuse une programmation principalement axée sur la culture, la musique et l'information locales, en faisant une place prépondérante à la relève ainsi qu'aux formes émergentes et alternatives. Portée par l'ardeur de ses bénévoles, CIBL est un espace citoyen connecté à sa communauté qui propulse les voix audacieuses de la création et de l'information. Lieu d'expérimentation et de formation, CIBL a été l'incubateur de nombreuses personnalités médiatiques qui y ont fait leurs premiers pas. CIBL tient à ses valeurs d'ouverture, d'audace et de pertinence.



PROJET

CIBL souhaite mettre sur pied une émission hebdomadaire d'une heure qui assure la couverture des événements culturels de la relève artistique locale. Arts vivants, humour, musique ou cinéma ; toutes les disciplines seront abordées dans cette émission qui se veut un levier pour les artistes émergents. Grâce à des critiques, chroniques, entrevues et performances en direct, nous souhaitons faire de cette émission un espace incontournable pour les auditeurs, les artistes ainsi que pour les journalistes, jeunes et moins jeunes, qui pourront y apprendre les bases de la radio.



MANDAT

Nous sommes à la recherche d'un.e stagiaire bénévole pour animer et réaliser l'émission d'actualité culturelle à partir de la saison d'hiver 2022. Relevant de la direction générale et travaillant étroitement avec la chargée de programmation, l'animateur.trice-réalisateur.trice devra imaginer la structure et le contenu de l'émission, planifier et coordonner le travail des collaborateur.trice.s bénévoles et animer l'émission d'une heure le vendredi après-midi.

PROFIL TYPE ET COMPÉTENCES

- Expériences de réalisation et d'animation radio
- Au fait de l'actualité culturelle émergente montréalaise
- Expériences journalistiques (un atout)
- Expériences de coordination de bénévoles (un atout)

QUALITÉS REQUISES

- Grande aisance au micro
- Français impeccable
- Curiosité, audace, dynamisme
- Débrouillardise et grand sens de l'organisation
- Rigueur
- Entregent et aptitude à communiquer et à travailler en équipe

POUR APPLIQUER, VEUILLEZ NOUS FAIRE PARVENIR VOTRE CURRICULUM VITAE ET UNE LETTRE DE PRÉSENTATION À PROGRAMMATIONS@CIBL1015.COM

À noter qu'il est possible d'appliquer pour un stage uniquement en réalisation ou en animation. Si vous souhaitez être à l'animation, merci de nous envoyer une démo d'un maximum de 5 minutes.